

Model Question

ललित कला

Set-I

2018

Full Marks - 70

वार्षिक माध्यमिक परीक्षा (10th)
खण्ड – क (GROUP-1)

1 X 35 = 35

I. वस्तुषुष्ठि प्रश्न में से किसी एक सही उत्तर को चुनीए।

1. 'पटना कलम' के अन्तिम कलाकार कौन थे?
(क) राजा रवि वर्मा (ख) सेवक राम जी
(ग) हुलास राम (घ) ईश्वरी प्रसाद वर्मा
Who was last artist of 'Patna Kalam'?
(a) Raja Ravi Verma (b) Sevak Ram Jee
(c) Hulas Ram (d) Ishvari Prasad Verma
2. "शहीद स्मारक" कहाँ स्थित है?
(क) भागलपुर (ख) पटना
(ग) गया (घ) बनारस
Where is "Shahid Smarak" situated?
(a) Bhagalpur (b) Patna
(c) Gaya (d) Varanasi
3. तान कितने प्रकार के होते हैं?
(क) एक (ख) दो
(ग) तीन (घ) चार
How many types of tone?
(a) One (b) Two
(c) Three (d) Four
4. 'टेराकोटा' माध्यम किस विद्या से संबंधित है?


28/11/17

- (क) मूर्ति कला (ख) चित्र कला
(ग) छापा कला (घ) व्यवहारिक कला

Which technique belongs to 'Terracotta'.

- (a) Sculpture (b) Painting
(c) Graphic (d) Applied Art

5. नारंगी रंग किन रंगों के मिश्रण से बनता है?

- (क) लाल + नीला (ख) लाल + काला
(ग) पीला + नीला (घ) लाल + पीला

Orange colour formed by which mixture of colour?

- (a) Red + Blue (b) Red + Black
(c) Yellow + Blue (d) Red + Yellow

6. निम्नलिखित में से कौन-से कलाकार भारतीय नहीं है?

- (क) अवनीन्द्रनाथ टैगोर (ख) राजा रवि वर्मा
(ग) यामीनी राय (घ) वान गॉग

Which artist is not Indian?

- (a) Avnindranath Tagore (b) Raja Ravi Verma
(c) Yamini Ray (d) Van Gogh

7. राजा रवि वर्मा किस माध्यम में कार्य करते थे?

- (क) जल रंग (ख) तैल रंग
(ग) टेम्परा (घ) वॉश पेंटिंग

Raja Ravi Verma work in which medium?

- (a) Water Colour (b) Oil Colour
(c) Tempura (d) Wash Painting

8. रामकिंकर का जन्म कहाँ हुआ था?

- (क) बिहार (ख) बंगाल
(ग) उड़ीसा (घ) महाराष्ट्र

Where Ramkinkar was born?

- (a) Bihar (b) Bengal
(c) Odisha (d) Maharashtra

9. 'सूरजमुखी' का फल किसकी कृति है?



- (क) पिकासो (ख) वानगॉग
(ग) गोगा (घ) मोनेट

Whose painting is "Sunflower"?

- (a) Pablo Picasso (b) Van Gogh
(c) Gauguin (d) Cloud Monet

10. सूर्य मन्दिर कहाँ स्थित है?

- (क) पटना (ख) कोणार्क
(ग) राँची (घ) पावापुरी

Where is the Sun temple situated?

- (a) Patna (b) Konark
(c) Ranchi (d) Pavapuri

11. इन्द्रधनुष में कितने रंग होते हैं?

- (क) पाँच (ख) छः
(ग) सात (घ) आठ

How many colours in the rainbow?

- (a) Five (b) Six
(c) Seven (d) Eight

12. मूर्तिकला में कितने आयाम होते हैं?

- (क) एक (ख) दो
(ग) तीन (घ) चार

How many dimension in sculpture?

- (a) One (b) Two
(c) Three (d) Four

13. लाल का विपरीत रंग कौन सा है?

- (क) हरा (ख) नीला
(ग) पीला (घ) गुलाबी

Which is the opposite colour of Red?

- (a) Green (b) Blue
(c) Yellow (d) Pink

14. निम्नलिखित में से कौन सा रंग शीतल रंग है?

- (क) पीला (ख) लाल
(ग) हरा (घ) काला

Which is the cold colour of the following?

- (a) Yellow (b) Red
(c) Green (d) Black

15. ईश्वरी प्रसाद वर्मा का जन्म कब हुआ था?

- (क) 1910 (ख) 1900
(ग) 1905 (घ) 1949

When Ishwari Prasad Verma was born?

- (a) 1910 (b) 1900
(c) 1905 (d) 1949

16. षडंग के कितने प्रकार होते हैं?

- (क) 8 (ख) 10
(ग) 6 (घ) 4

How many kinds of 'Shadang' are there?

- (a) 8 (b) 10
(c) 6 (d) 4

17. राजस्थानी शैली की शुरुआत कब हुआ था?

- (क) 1560 (ख) 1550
(ग) 1550 (घ) 1650

When Rajasthani style was started?

- (a) 1560 (b) 1550
(c) 1750 (d) 1650

18. पहाड़ी शैली को अन्य किस नाम से जानते हैं?

- (क) कांगड़ा शैली (ख) मुगल शैली
(ग) राजस्थान शैली (घ) राजपुत शैली

What is the other name is Pahadhi style?

- (a) Kangdha style (b) Mughal style
(c) Rajasthani (d) Rajput style

19. महाबलीपुरम मंदिर किस शैली में बना है?

- (क) राजस्थानी (ख) द्रवीण शैली
(ग) पल्लव शैली (घ) इनमें से कोई नहीं
Mahabalipuram temple constructed on which style?
(a) Rajasthani style (b) Draveen style
(c) Pallav style (d) None of these
20. मुगल शैली में किस प्रकार के चित्र चित्रित किये जाते थे?
(क) वृहत चित्र (ख) भित्ति चित्र
(ग) लघु चित्र (घ) इनमें से कोई नहीं
What type of Paintings done in Mughal style?
(a) Big Painting (b) Wall Painting
(c) Miniature Painting (d) None of these
21. "संथाल परिवार" किनकी मूर्ति शिल्प है?
(क) रविन्द्रनाथ टैगोर (ख) रामकिंकर
(ग) ईश्वरी प्रसाद वर्मा (घ) अवनिन्द्रनाथ टैगोर
Whose sculpture is 'Santhal family'?
(a) Ravindranath Tagore (b) Ramkinkar
(c) Ishwari Prasad Verma (d) Awnindranath Tagore
22. राधा (बनी-ठनी) किनकी कृति है?
(क) साहीबदीन (ख) सेवक राम
(ग) निहाल चन्द (घ) इनमें से कोई नहीं
Whose Painting is "Radha" (Bani Thani).
(a) Sahabadeen (b) Sevak Ram
(c) Nihal Chand (d) None of these
23. लाल और नीला मिलकर कौन-सा रंग बनता है?
(क) काला (ख) बैंगनी
(ग) भूरा (घ) हरा
Which colour is formed after mixing Red and Blue?
(a) Black (b) Violet
(c) Brown (d) Green
24. गुएर्निका किसकी कृति है?



- (क) पिकासो (ख) हेनरी मूर
(ग) वानगॉग (घ) सेजान

Whose painting is "Guernica"?

- (a) Picasso (b) Henry Moor
(c) Vangogh (d) Cezanne

25. निम्नलिखित में से कौन सी कला ललित कला से संबंधित नहीं है।

- (क) युद्ध कला (ख) चित्र कला
(ग) मूर्ति कला (घ) छापा कला

Which art is not belongs to fine art?

- (a) Marshal Art (b) Painting
(c) Sculpture (d) Graphic

26. निम्नलिखित में से कौन-सा नरम पेंसिल है?

- (क) H से 10H (ख) B से 6B
(ग) HB (घ) सभी

Which is the soft pencil in the following?

- (a) H-10H (b) B-6B
(c) HB (d) All

27. निम्नलिखित में कौन-सा प्राथमिक रंग है?

- (क) लाल (ख) हरा
(ग) सफेद (घ) नारंगी

Which is the primary colour in the following?

- (a) Red (b) Green
(c) White (d) Orange

28. ईशतेहार किस कला से संबंधित है?

- (क) छापा कला (ख) चित्र कला
(ग) मूर्ति कला (घ) व्यवसायिक कला

Which technique belongs to Poster?

- (a) Graphic (b) Painting
(c) Sculpture (d) Applied Art

29. निम्नलिखित में से किसका संबंध चित्रकला से नहीं है?

- (क) जल रंग (ख) टेम्परा
(ग) तूलिका (घ) वंशीकरण

Which one is in the following not related to Painting?

- (a) Water Colour (b) Tempura
(c) Tulike (Brush) (d) Vanshikaran

30. "पटना कलम" का विकास कहाँ हुआ था?

- (क) पटना (ख) राँची
(ग) भागलपुर (घ) कोलकाता

From where develop "Patna Kalam"?

- (a) Patna (b) Ranchi
(c) Bhagalpur (d) Kolkata

31. राजस्थानी कला कौन-सी कला है?

- (क) वाणिज्य कला (ख) पाक कला
(ग) चित्र कला (घ) सभी

Which one is Rajasthani Art?

- (a) Commercial Art (b) Cooking
(c) Painting (d) All

32. वानगोंग का जन्म कब हुआ था?

- (क) 1853 (ख) 1863
(ग) 1873 (घ) 1883

When did Vangoh take birth?

- (a) 1853 (b) 1863
(c) 1873 (d) 1883

33. निम्नलिखित में सेकेन्डरी रंग कौन है?

- (क) लाल (ख) नीला
(ग) पीला (घ) नारंगी

Which is the secondary colour in the following?

- (a) Red (b) Blue
(c) Yellow (d) Orange

34. एम0एफ0 हुसैन का जन्म कब हुआ?



(क) 1910 (ख) 1915

(ग) 1925 (घ) 1934

When M.F. Hussain was born?

(a) 1910 (b) 1915

(c) 1925 (d) 1934

35. पॉल सेजान का जन्म कब हुआ?

(क) 1839 (ख) 1939

(ग) 1869 (घ) 1969

When Paul Cezanne was born?

(a) 1839 (b) 1939

(c) 1869 (d) 1969

II. किन्हीं दस (10) प्रश्नों के उत्तर दें।

2 x 10 = 20

Attempt 10

1. प्राथमिक रंग कौन-कौन सा है?
How many primary colours?
2. किन्हीं तीन उष्ण रंग का नाम लिखें।
Write three hot colours?
3. राजस्थानी शैली की विशेषताएँ क्या है?
What is the specialty of Rajasthani style?
4. मोने का पूरा नाम क्या है?
What is the full name of Mone?
5. पिकासो के दो प्रसिद्ध चित्रों के नाम लिखें।
Write down two famous painting Picasso.
6. विरोधी रंग किसे कहते हैं?
Which is the opposite colour?
7. सरल रेखा किसे कहते हैं?

What is the simple line?

8. रामकिंकर के दो प्रसिद्ध मूर्ति शिल्प का नाम बताएँ।
Write two Ramkinkar's famous sculptures.
9. मोनोक्रोम क्या है?
What is the Monochrome?
10. डिजाईन क्या है?
What is the design?
11. जहाँगीर के पिता का क्या नाम था?
What is the name of Jahagir's father?
12. सेजान को "धनबाद का जनक" क्यों कहा जाता है?
Why Cezanne is regarded as the "Father of Cubism"?
13. भारत के दो चित्रकार का नाम लिखें।
Write two Indian Painter name.
14. पिकासो के दो कलाकृतियों के नाम लिखें।
Write two Picasso's Painting.
15. पटना कलम के दो कलाकारों का नाम लिखें।
Write two artists 'Patna Kalam.
16. चित्रकला में प्रयोग होने वाली सामग्रियों के नाम लिखें।
Write the name of material used in oil painting.

III. दीर्घ उत्तरीय प्रश्न किन्हीं तीन का उत्तर दें।

5 x 3 = 15

Long Answers attempt any three.

1. एम0एफ0 हुसैन कौन थे? उनका विस्तृत परिचय दें।
Who was M.F. Hussain? Write about him.

अथवा



Or

राजस्थानी शैली की विशेषताओं का वर्णन करें।
Explain Rajasthani style.

2. राजा रवि वर्मा के बारे में संक्षेप में लिखें।
Write in brief on Raja Ravi Verma.

अथवा

Or

रवि शंकर रावल के बारे में संक्षेप में लिखें।
Write in brief on Ravi Shankar Raval.

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखें।
(क) जल रंग (ख) टेम्परा
(ग) महाबलीपुरम (घ) सूर्य मंदिर

Write notes on any two :-

- (a) Water colour (b) Tempra
(c) Mahabalipuram (d) Sun Temple

Answer of Objective

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
घ	ख	ग	क	घ	घ	ख	ख	ख	ख
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ग	ग	क	ग	ख	ग	ख	क	ग	ग
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
ख	ग	ख	क	क	ख	क	घ	घ	क
31	32	33	34	35					
ग	क	घ	ख	क					


28/11/17