ANTES DE PINTAR

Una buena preparación de la maqueta antes de pintar facilita mucho el proceso de pintura. Yo suelo realizar los siguientes pasos antes de pintar una maqueta:

1-2 Imprimar las partes metálicas (cañón de aluminio, fotograbados y cadenas metálicas) con **Mr. Metal Primer** de Gunze Sangyo. Es un producto transparente que se aplica con pincel y seca al tacto en unos minutos. Se adhiere sobre el metal y crea una película muy fina sobre la que la pintura agarra muy bien.

Hay que dejar secar completamente, al menos 24 horas antes de pintar para obtener los mejores resultados.

3-6 Enmascarar los ejes de las ruedas con cinta de enmascarar de Tamiya. De esta forma no se manchan los ejes de pintura o imprimación, lo que facilita el proceso de montar las ruedas una vez pintadas.

Para poder pintar bien la maqueta sin tener que tocarla, yo uso como soportes: un vaso de plástico para la torreta, unas pinzas de soldar a las que he quitado la lupa para la barcaza, y palillos de pinchitos colocados en un taco de lija para las ruedas.

Para la torre, hay que elegir un vaso de plástico con el diámetro adecuado para que encaje bien en el anillo de la torre y no se caiga, aunque un poco de cinta de enmascarar no está de más para una sujección extra.

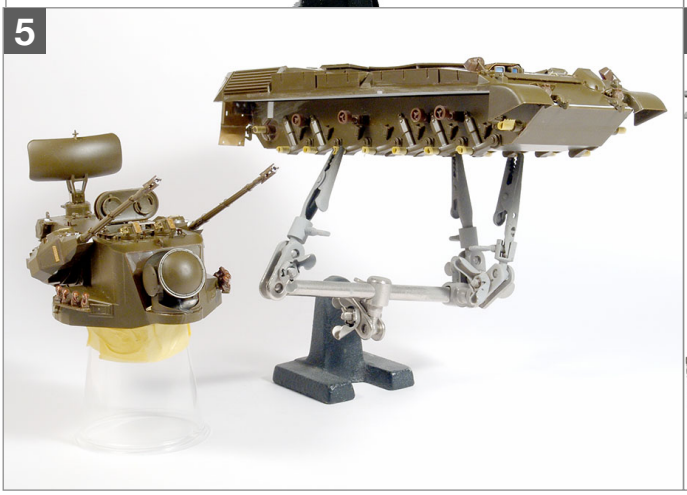
1

2

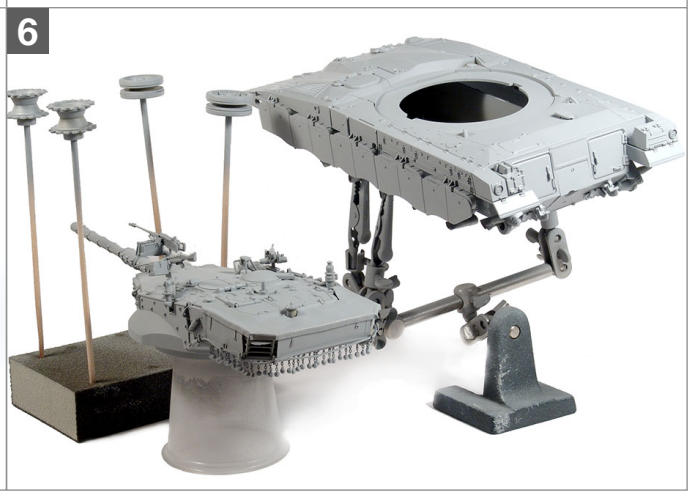
3

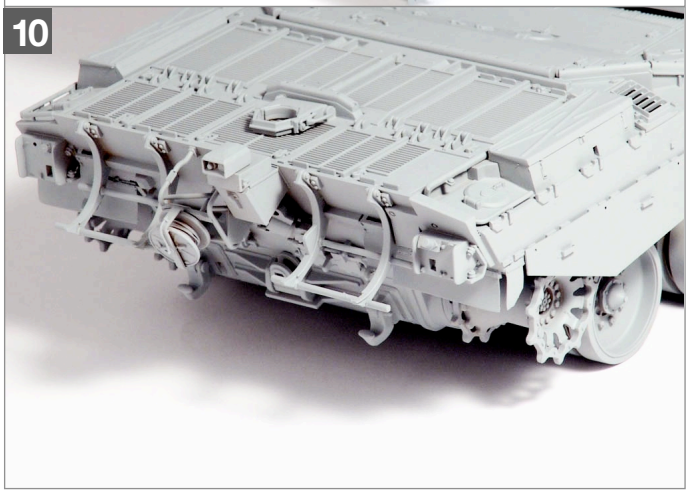
4

5



6





7 Imprimar con spray Tamiy Surface Primer L for plastic and metal.

En mi opinión, es muy importante imprimar la maqueta antes de pintarla, sobre todo si la maqueta incluye varios tipos de materiales como plástico, resina, metal fotograbado y cañón de aluminio. La imprimación proporciona una superficie uniforme y homogénea donde la pintura agarra por igual y con facilidad.

Yo uso la imprimación en spray de Tamiya porque la encuentro con facilidad en las tiendas de modelismo de mi ciudad, sin embargo, creo que es una muy buena imprimación. Entre las propiedades que tiene y que más me gusta se encuentran:

- Su gran poder para cubrir la superficie de la maqueta con pocas pasadas.
- Seca muy rápido al tacto, lo que permite manipularla en poco tiempo, aunque conviene esperar a que se seque bien antes de pintar, yo espero 48 horas.
- Aunque nos pasemos un poco, la imprimación no “empasta” los detalles, ya que al secar se tensa sobre la superficie formando una película realmente fina. Esto la hace muy fácil de aplicar.
- Se adhiere muy bien a la maqueta con lo que podemos rascar, frotar, etc. en los tratamientos posteriores sin miedo a arrancar la imprimación.

7-10 Como puede apreciarse en estas imágenes de varios carros, la superficie que proporciona la imprimación de Tamiya es excelente. No sólo sobre una maqueta, sino que sobre una base o peana también proporciona una superficie homogénea para la pintura.

Si después de imprimar, se descubre algún pequeño fallo en la maqueta y hay que retocarlo, lijar, etc. se puede volver a imprimar sólo ese trozo y la imprimación lo cubre sin que se note el “corte” entre la zona retocada y la original. Eso es una gran ventaja.