

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	33386
Nombre	Expresión Oral y Escrita para Medios de Comunicación II (en catalán)
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2017 - 2018

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1308 - Grado Periodismo	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	2	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1308 - Grado Periodismo	7 - Lengua	Formación Básica

Coordinación

Nombre	Departamento
ROSELLO IVARS, RAMON J.	140 - Filología Catalana

RESUMEN

Esta asignatura forma parte del módulo de Formación básica del Grado en Periodismo, vinculada especialmente con las materias de Comunicación y Lengua. Su objetivo es asegurar una competencia lingüística en catalán, tanto en lo referente a la lengua oral como la escrita y centrada en el ámbito de los medios de comunicación. El nivel mínimo que se espera que el alumnado alcance es un nivel B2.

Esta asignatura, situada en el segundo curso, se relaciona directamente con asignaturas de primer curso como Expresión oral y escrita para los medios de comunicación I (en español) y Géneros informativos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS



Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Aunque no hay requisitos previos obligatorios, sí se espera un dominio de la lengua catalana oral y escrita equivalente a un nivel B1. Asimismo, se cuenta la adquisición de aquellas competencias propias de las asignaturas cursadas anteriormente, especialmente las referidas a las dos asignaturas mencionadas en el apartado anterior.

COMPETENCIAS

1308 - Grado Periodismo

- Habilidad de organizar el conocimiento comunicativo complejo de manera coherente y de su interrelación con otras ciencias sociales, humanas y tecnológicas.
- Capacidad y habilidad para expresarse con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita en las lenguas propias.
- Destreza en los recursos lingüísticos y literarios más adecuados a los distintos medios de comunicación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Ser capaz de expresarse con fluidez y eficacia comunicativa de forma oral en lengua catalana, atendiendo tanto a la corrección lingüística como la estilística.

Ser capaz de expresarse con fluidez y eficacia comunicativa de manera escrita en lengua catalana, atendiendo tanto a la corrección lingüística como la estilística.

Ser capaz de utilizar adecuadamente los recursos lingüísticos y literarios a los distintos medios de comunicación (orales, escritos, audiovisuales ...), y de acuerdo con los diferentes géneros y formatos periodísticos.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. El registro formal y la lengua estandar

- Los géneros discursivos orales y escritos. Las interacciones entre oralidad y escritura.
- La variación lingüística del catalán y la lengua estándar.
- Recursos y materiales para la expresión en lengua catalana.

**2. La expresión oral para los medios de comunicación en catalan**

Calidades del discurso oral: de la producción del sonido al ortoepía estándar. La corrección fonética: vocales abiertas, consonantes sonoras, consonantes finales.

La producción oral en el contexto de los medios de comunicación. La narración oral. La entrevista.

3. La expresión escrita para los medios de comunicación en catalan.

- La construcción del texto. La configuración de la frase. La construcción del párrafo. Aspectos de la cohesión textual. Diksi, referencia y anáfora. Conectores textuales.

- La revisión del texto escrito. La corrección normativa (ortografía, morfología, sintaxis, lexicología y semántica). Aspectos de la estilística periodística

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Elaboración de trabajos en grupo	35,00	0
Elaboración de trabajos individuales	5,00	0
Estudio y trabajo autónomo	20,00	0
Preparación de actividades de evaluación	30,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas:

Las clases teóricas se dedicarán a la presentación de los conocimientos básicos vinculados a cada tema, los cuales serán necesarios para el desarrollo de las actividades prácticas.

Clases prácticas:

Las clases prácticas se dedicarán al análisis y producción de textos periodísticos en lengua catalana, textos orales, escritos y textos escritos para ser oralizados. En estas actividades se atenderá especialmente el trabajo con la corrección normativa y estilística.

Asistencia a tutorías:

Los y las estudiantes deberán hacer uso de las tutorías para resolver dudas, especialmente para la realización de las actividades orales y escritas, así como para presentar al profesor estas actividades.

Trabajos prácticos:

Los y las estudiantes realizarán a lo largo del período de clases una serie de actividades de expresión oral



y escrita, bien de manera individual o bien en parejas o en equipos, destinadas a la evaluación de la asignatura. Estas actividades se concretan en:

1. Actividades de expresión oral (Tema 2)

- Individuales: Locución de una noticia (duración aproximada: 90 segundos).
- Por parejas: Simulacro de una entrevista (duración aproximada: 10 minutos).

2. Actividades de expresión escrita (Tema 3)

- Individuales:

a) Redacción de una noticia.

b) Revisión de un texto periodístico.

- En grupos de 4-5 personas: Sistematización y comentario de una recopilación de errores detectados en las actividades individuales.

Al inicio del periodo clase el profesor concretará las características de cada actividad e informará del calendario de realización y entrega de estas 5 actividades.

En cuanto a las características de la noticia (Tema 3) se estará a lo expuesto en la asignatura Géneros informativos.

EVALUACIÓN

La evaluación constará de 3 partes diferenciadas:

Tipo de evaluación (% sobre final)

a) Examen escrito individual----- 40%

- Cuestiones teóricas (10%)

- Ejercicio de producción textual (15%)

- Ejercicio de revisión de un texto (15%)

b) Actividades orales y escritas:----- 55%

- Actividades orales (35%):

Locución (25%)



Entrevista (10%)

- Actividades escritas (20%):

Producción textual (10%)

Revisión de un texto (5%)

Recopilación de errores (5%)

c) Asistencia y aprovechamiento de las tutorías----- 5%

Para aprobar el conjunto de la asignatura será necesario obtener un mínimo de 2'25 puntos (sobre 4'5) en el examen final escrito, un mínimo de 1'5 (sobre 2'5) en las dos actividades orales y un mínimo de 1 (sobre 2'5) en las tres actividades escritas.

En esta asignatura se exigirá un nivel mínimo de competencia lingüística equivalente a un nivel B2.

REFERENCIAS

Básicas

- BURGUET ARDIACA, F. (1997): Construir les notícies. Una teoria de la redacció periodística. Dèria/Blanquerna Comunicació.
- CASSANY, D. (1993): La cuina de l'escriptura. Barcelona: Empúries.
- Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana (2002): Guia d'usos lingüístics 1. Aspectes gramaticals. València: Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana.
- JULIÀ-MUNÉ, J. (2004) El llenguatge de la ràdio i de la TV. Alzira: IIFV/Bromera.
- LACREU, J. (1990): Manual d'ús de l'estàndard oral. València: Universitat de València. Institut de Filologia Valenciana.
- PUIGPELAT, F. i J. RUBIÓ (2000): Com parlar bé en públic. Barcelona: Pòrtic

Complementarias

- AA. VV. (1995): Diccionari Valencià. Alzira: Bromera/ Generalitat Valenciana/ Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana.
- AA. VV. (1995): Gramàtica Valenciana. Alzira: Bromera/ Generalitat Valenciana/ Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana.
- Acadèmia Valenciana de la Llengua (2006): Diccionari ortogràfic i de pronunciació del valencià. València: AVL.
- ABRIL ESPAÑOL, J. (1996): Diccionari de frases fetes català-castellà; castellà-català. Barcelona: Ed. 62.
- BADIA MARGARIT, A. (1994): Gramàtica de la llengua catalana. Descriptiva, normativa, diatòpica,



diatràtica. Barcelona: Enciclopèdia Catalana.

ESPINAL, M.T. (2004): Diccionari de sinònims de frases fetes. Barcelona/València: UAB/Universitat de València/ PAM.

FRANQUESA, M. (1995): Diccionari de sinònims. Barcelona: Pòrtic.

Institut d'Estudis Catalans (1990): Proposta per a un estàndard oral de la llengua catalana I. Fonètica. Barcelona: IEC.

Institut d'Estudis Catalans (1995): Diccionari de la llengua catalana. Barcelona/Palma/València: Edicions 3 i 4/ Edicions 62/Moll/ Enciclopèdia Catalana/ PAM.

MIRAVITLLES, J. (1984): Diccionari general de barbarismes i incorreccions. Barcelona: Claret.

RASPALL, J. i MARTÍ CASTELL, J. (1988): Diccionari d'homònims i parònims Barcelona: Barcanova.

RUAIX i VINYET, J. (1994): El català. Pràctiques. Moià: Ruaix, 3 vols.

SOLÀ, Joan, dir. (2002): Gramàtica del català contemporani, 3 vols. Barcelona: Empúries.