

बिहार विद्यालय परीक्षा समिति

बिहार माध्यमिक वार्षिक परीक्षा 2018

मॉडल प्रश्न पत्र

द्वितीय भारतीय भाषा हिंदी

NLH -SIL -HINDI

अंक -100

समूह - अ 1x50 =50

बहुवैकल्पिक उत्तरों में से सही उत्तर चुनें :

1 .अमीना हामिद कीहै।

क .दादी

ख .दीदी

ग .नानी

घ .काकी

2 .हामिद मेले से लाता है -

क .पिस्तौल

ख .चिमटा

ग .गुड़िया

घ .मिठाई

3 .हामिद के पास कुल कितने पैसे हैं -

क .पांच

ख .दस

ग .तीन

घ .दो

4 .कर्मवीर की पहचान है :-

क .कायर होना

ख .चंचल होना

ग .साहसी होना

घ .भाग्य भरोसे रहना

5 .बालगोविन भगत के लेखक हैं :-

Sandhya Sharma

क .प्रेमचन्द ख .महादेवी वर्मा

ग .रामवृक्ष बेनीपुरी घ .रामचन्द्र शुक्ल

6 .बालगोविन भगत कातिक में गाते थे :-

क .गीत ख .भजन

ग .प्रभाती घ .गाना

7 .बालगोविन भगत की उम्र थी :-

क .80 ख .60 से उपर

ग .50 से उपर घ .90

8.टुंडरू के झरने की ऊंचाई है :-

क .243 फुट ख .122फुट

ग .245 घ .200 फुट

9 .गाँव के लोग सिरचन कोसमझते थे |

क .तेज ख .बेगार

ग .बदमाश घ .क्रोधी

10 'ठेस' कहानी के लेखक हैं :-

क .दिनकर ख .अज्ञेय

ग .निराला घ .फणीश्वर नाथ रेणु

11'पीपल 'किनकी रचना है :-

क .कबीर ख .सूरदास

ग .गोपाल सिंह नेपाली घ .बिहारी

Spans

12 .सिरचन किस कहानी का नायक है :-

क .कर्मवीर ख .खेमा

ग .ठेस घ .ईदगाह

13 .'बालगोविन भगत 'किस प्रकार की रचना है :-

क .कहानी ख .निबंध

ग .जीवनी घ .रेखाचित्र

14.'यकीन 'का एक अर्थ है :-

क .जुल्म ख .भरोसा

ग .शोभा घ .जमीन

15. 'गदगद' होना का अर्थ है :-

क.खुश होना ख.परेशान होना

ग .भाग जाना घ .छिप जाना

16 .'बच्चे की दुआ 'के कवि हैं :-

क.इकबाल ग .दिनकर

ग.नेपाली घ .कबीर

17 .'अशोक 'किस कहानी का नायक है :-

क.विक्रमशिला ख.ठेस

ग.ईदगाह . घ .अशोक का शस्त्र त्याग

18 .'त्याग 'का अर्थ होता है :-

क.देना ख.पकड़ना

ग.छोड़ना सामने

19 'उन्नत' का अर्थ है :-

क.तंग ख.खराब

ग.विकसित घ.काम

20 .भागलपुर का प्राचीन नाम है :-

क.तक्षशिला ख.अंग

ग.वैशाली घ.मगध

21 .मनोरथ का संधि विच्छेद है :-

क.मनः+रथ ख.मनो +रथ

ग.मन +रथ घ.मनु +रथ

22 .खुशबू का विलोम है :-

क.आशा ख.सुगंध

ग.बदबू घ.खुशी

23 .कानन का पर्यायवाची है :-

क.कान ख.कानना

ग.जंगल घ.रात

24 .पावस का पर्यायवाची है :-

क.सरिता ख.हंस

ग.वर्षा घ.रजनी

25 .'निराला' किस काल के कवि हैं :-

क.भक्तिकाल ख.रीति काल

ग.आधुनिक काल घ.आदिकाल

Shrey

26 'दीनबंधु निराला' किस प्रकार की रचना है :-

- क. जीवनी ख. निबंध
ग. डायरी घ. रेखाचित्र

27. दीन का अर्थ होता है :-

- क. गरीब ख. अमीर
ग. रात घ. दिन

28. कथा सम्राट किन्हें कहा गया है :-

- क. विद्यापति ख. प्रेमचंद
ग. निराला घ. अज्ञेय

29. बाल मजदूरी की समस्या को किस पाठ में उभारा गया है :-

- क. ठेस ख. खेमा
ग. ईदगाह घ. दीदी की डायरी

30. खेमा किसके होटल में काम करता था :-

- क. कसारा ख. रामू
ग. श्यामू घ. शानू

31 'खुशबू रचते हैं हाथ' किनकी रचना है :-

- क. विद्यापति ख. निराला
ग. अरुण कमल घ. बिहारी

32 'नीलगाय' में कौन सा समास है :-

- क. द्वंद्व ख. तत्पुरुष
ग. द्विगु घ. कर्मधारय

33 .कपूर्री ठाकुर का जन्म हुआ था :-

क.समस्तीपुर ख.भागलपुर

ग.पटना घ.सासाराम

34.कपूर्री ठाकुर दो बार बिहार केबने ।

क.रेलमंत्री ख.मुख्यमंत्री

ग.वित्तमंत्री घ.उर्जामंत्री

35'.झाँसी की रानी 'किनकी रचना है ;-

क.सुभद्रा कुमारी चौहान ख.प्रेमचंद

ग.गोपाल सिंह नेपाली घ.महादेवी वर्मा

36 .संजू को डायरी लिखने की प्रेरणा किससे मिली ;-

क.दीदी से ख.बापू से

ग.माँ से घ.खुद से

37.विक्रमशिला कहां अवस्थित है ;-

क.गया ख.भागलपुर

ग .पटना घ.आरा

38.झाँसी की रानी का क्या नाम था ;-

क.लक्ष्मीबाई ख.हीराबाई

ग.रानीबाई घ.पद्माबाई

39.मुमकिन का अर्थ होता है ;-

क.संभव ख.असंभव

ग.शब्द घ.शामिल

Shoush

40 .खाक छानना 'मुहावरे का अर्थ है;-

क.बहाने बनाना

ख.इज्जत करना

ग.खुश होना

घ.दर दर भटकना

41 .नाक कटना ' मुहावरे का अर्थ है ;:-

क.इज्जत जाना

ख.घूस देना

ग.जान लेना

घ.समय देना

42.आशा का विलोम होता है ;:-

क.निराशा

ख.खुशी

ग.दुःख

घ.प्रसन्न

43 .उपकार में कौन सा उपसर्ग है;:-

क.उप

ख.अप

ग.उप्प

घ.अप्प

44 .दीर्घायु का विलोम होता है ;:-

क.अल्पायु

ख.समायु

ग.अतिआयु

घ.अवगुण

45 .मंहगा का विलोम शब्द है ;:-

क.सस्ता

ख.अच्छा

ग.खराब

सही

46 .मोहसिन किस पाठ का पात्र है ;:-

क.ईदगाह

ख.ठेस

ग.कर्मवीर

घ.खेमा

slows.

47.विवेक का समानार्थी है ;-

क.अविवेक ख.समझ

ग.समान घ.समर

48 .मानू किस पाठ की पात्र है ;-

क.ठेस ख.ईदगाह

ग.खेमा घ.पीपल

49 .पद्मा कहां की राजकुमारी थी ;-

क.मगध ख.कलिंग

ग.वैशाली घ.विक्रमशिला

50.प्रतिज्ञा का अर्थ है ;-

क.प्रण ख.आज्ञा

ग.त्याग घ.आशा

समूह -ब

1.निम्न में से किसी एक विषय पर 250 -300-शब्दों में निबंध लिखिए ;- 1 X 10 =10

क.खेलकूद का महत्व

ख.पुस्तकालय

ग.दहेज़ प्रथा

घ.भारतीय किसान

ड.विद्यार्थी जीवन

2 .परीक्षा की तैयारी का वर्णन करते हुए अपने पिता को एक पत्र लिखें | 1 X 5 =5

Sharma

अथवा

दो मित्रों के बीच परीक्षा की तैयारी को लेकर संवाद लिखें।

3. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखें :- $2 \times 5 = 10$

भारत में वस्त्र निर्माण प्राचीन काल से ही एक प्रमुख व्यवसाय था। ढाका का मलमल सारे संसार में अपनी बारीकी के लिए प्रसिद्ध था। दक्षिण भारत में कांचीपुरम सूती वस्त्र निर्माण का प्रमुख केंद्र था। खम्बत के रेशमी कपड़े की मांग काफी अधिक थी। काश्मीर उनी शौल के लिए विख्यात था।

क. भारत में प्राचीन काल से कौन सा प्रमुख व्यवसाय था?

ख. ढाका किसके लिए प्रसिद्ध था ?

ग. रेशमी कपड़े की मांग कहाँ अधिक थी ?

घ. सूती वस्त्र निर्माण का प्रमुख केंद्र कहाँ था ?

ड. काश्मीर किस चीज के लिए विख्यात था ?

4. रामू माधोपुर गाँव का एक खेतिहर मजदूर है। रामू के तीन बेटे हैं। रामू का बड़ा बेटा सोमू ; सरपंच के मवेशियों की देखभाल करता है। रामू की दो बेटियाँ भी हैं। अपनी बड़ी बेटी की शादी उसने 14 वर्ष की उम्र में कर दी थी। उसे एक बच्चा भी है जो जन्म से ही कमजोर है। रामू की छोटी बेटी घर में भाइयों की देखभाल करती है। रामू की पत्नी आस पास के घरों में चौका-बर्तन का काम करती है।

क. रामू के कुल कितने बच्चे हैं ?

$2 \times 5 = 10$

ख. रामू कहां का रहने वाला है ?

ग. रामू की छोटी बेटी घर पर किसकी देखभाल करती है ?

घ. रामू का बड़ा बेटा क्या करता है ?

ड. रामू की पत्नी क्या करती है ?

5 लघु उत्तरीय प्रश्न :

$2 \times 5 = 10$

श्याम

निम्न में से किन्ही पांच के उत्तर दें :-

क.ईद के दिन अमीना उदास क्यों थी ?

ख.कर्मवीर की पहचान क्या है ?

ग.गाँव के किसान सिरचन को क्या समझते थे ?

ग .वकील साहेब सुखी क्यों नहीं हैं ?

घ.ईर्ष्या को अनोखा वरदान क्यों कहा गया है ?

ड.संजू कैसी लड़की थी ?उसे किस चीज का शौक था ?

च.निराला को दीनबंधु क्यों कहा गया है ?

छ .खेमा कसारा के होटल पर काम क्यों करता था ?

6.अपने देश में चिकित्सा की कितनी पद्धतियाँ प्रचलित हैं ?उनमे से किन -किन पद्धतियों से लेखक ने अपनी चिकित्सा कराई ?

1 X 5 =5

अथवा

सुदामा की दीन हीन दशा देख कर श्री कृष्ण किस प्रकार भाव -विह्वल हो गए ?

Shay

बहुवैकल्पिक प्रश्नों के उत्तर :-

- 1 .क
- 2 .ख
- 3.ग
- 4 .ग.
- 5 .ग
- 6 .ग
- 7 .ख.
- 8 .क
- 9 .ख
- 10 .घ
- 11 .ग
- 12 .ग
- 13 .घ
- 14 ख
- 15 क
- 16 .क
- 17 .घ
- 18.ग
- 19.ग
- 20.ख
- 21.क
- 22 .ग
- 23 .ग
- 24 .ग.
- 25 ग.
- 26 .ख
- 27 क
- 28.क
- 29 .ख
- 30 .क
- 31 .ग
- 32 ख
- 33.क

- 34 .ख
- 35 क
- 36 ख
- 37 ख
- 38 क
- 39 क
- 40 घ
- 41 क
- 42 क
- 43 क
- 44 क
- 45 क
- 46 क
- 47.ख
- 48 .क
- 49.ख
- 50 .क

Sanchya 2018

Sharma